

## ACEM KÂRÇE

"Bir yüzü meh eyledi bak şem'ine pervâne beni"

Beste:Bekir Sıtkı SEZGİN

Güfte:Reşat ÖZPİRİNÇCİ

Usûl:Fahre

♩ = 60

Ten ni ten ni te ne ni te nen nâ te ni ten ni te  
ne ni ten ni ta ni ta ni te nen nen nâ  
Bir yü zü meh ey le di bak  
şem i ne per vâ ne be ni  
Yâ lâ yel lel lel le li dost  
yâ lâ ye le lel le lel le le li dost  
Gör ne ha râ bey le di bir göz le  
ri mes tâ ne be ni  
mi rim te re lel li te rel le li yâr  
dost ye le lel li a man

*"Bir yüzü meh eyledi bak şem'ine pervâne beni"*

The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The first staff has the lyrics "Ben de de rek zül fi si yeh". The second staff has "fâ mı na di vâ ne be ni". The third staff has "yâr yâr dost". The fourth staff has "be li mi ri men". The music is written in a simple, melodic style with many slurs and ties. The lyrics are in a mix of Turkish and Persian/Arabic script.

Ben de de rek zül fi si yeh  
fâ mı na di vâ ne be ni  
yâr yâr dost  
be li mi ri men

Dr.S.Özgül  
Ocak-2003

*Bir yüzü meh eyledi bak şem'ine pervâne beni  
Gör ne harâb eyledi bir gözleri mestâne beni  
Bendederek zülf-i siyeh-fâmına divâne beni  
Gör ne harâb eyledi bir gözleri mestâne beni*