

EMİN ONGAN
ÜSKÜDAR MÜSİKİ
CEMİYETİ NEŞRİYATI

HÜZZAM YÜRÜK SEMÂİ

"Dünyâda ne ikbal ne de servet dileriz"

Beste ; Rakım ELKUTLU
Güfte ; Yahya K.BEYATLI

Usûl ; Yürüksemâi



Dün yâ da ne ik bal ne de ser



vet di le riz vay (SAZ...../.....)



Hat ta ne de uk bâ da sa â det di le riz
Yâ ran la ta rap yâr i le vus lat di le riz



vay (SAZ...../.....) gel gel



gel iş ve bâ zım (SAZ...../.....) gel



gel gel çâ re sâ zım (SAZ...../.....)



Ter dil li ter dil li ter dil li te ne nen nâ te ne dir



ney Ter dil li ter dil li ter dil li te ne nen



nâ te ne dir ney yâr

"Dünyâda ne ikbal ne de seroet dileriz"

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff contains the lyrics 'yâr yâr di le riz vay'. The second staff contains 'Aş kın gül a çan bül bül ö ten'. The third staff contains 'bah çe le rin de (SAZ...../.....)'. A double bar line with a repeat sign is placed at the end of the third staff.

yâr yâr di le riz vay

Aş kın gül a çan bül bül ö ten

bah çe le rin de (SAZ...../.....)

Dr.Semra Özgün
Ekim-2014
Kay.;Reşat Aysu

*Dünyâda ne ikbal , ne de seroet dileriz
Hatta ne de ukbâda saâdet dileriz
Aşkın gül açan bülbul öten bahçelerinde
Yâranla tarap yâr ile vuslat dileriz*

*Gel gel gel işvebâzım , gel gel gel çâre sâzım
Ter dil li ter dil li ter dil li te ne nen nâ te ne dir ney*