

IRAK BESTE

"Her zaman pîş-i nigâhımda hüveydasın sen"

Usûl; Devr-i kebir

Hamamîzâde İsmâil
Dede Efendi



Her za man pî
Per de i dî
Dî de de nû



..... şî ni gâ hım
..... de de tas vi
..... ri ba sar dil



da hü vey da
ri di lâ ra
de sü vey da



..... sın sen a man
..... sın sen a man
..... sın sen a man



Dî de gir yan



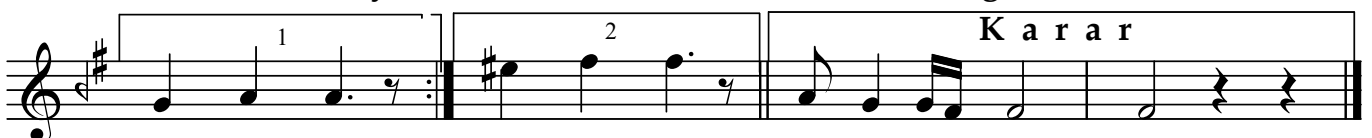
..... sî ne sû zan



a man ey ca nâ a man



..... yak ma câ nım gel



hey ca nım hey ca nım gel

Â..... şı..... kım..... zâ hi

..... rü ba tın.....

sa..... na sen..... siz 0.....

..... la..... mam..... a... man.....

Dr.Semra Özgün
Nisan-2021

Her zaman pîş-i nigâhımda hüveydasın sen
Perde-i dîdede tasvir-i dilârasın sen
Âşıkım zâhir ü batın sana sensiz olamam
Dîdede nûr-i basar dilde süveydasın sen

Dîde giryan, sîne sûzan aman ey canâ aman
yakma cânım gel hey canım

*Pîş, ön
Nigâh; bakış
Hüveydâ; âşikâr
Dilâra; süsleyen
Zahir; görünen
Batın; iç
Dîde; göz
Nûr-i basar; göz nûru
Süveyda; kalbin tam ortası*